GUTE
AUSSICHTEN

Festival der Fotografie, Poesie & KI
9. bis 13. September 2026
Neustadt/Weinstraße & anderswo

gute aussichten in Kooperation mit

Galerie Buergyderuijtergallery / Neustadt/Weinstraße
Stiftung Hambacher Schloss I Hambach, Neustadt/Weinstraße
Kloster Neustadt/Weinstraße
Künstlerhaus Edenkoben
Kunstmuseum Karlsruhe
ROXY Kino / Neustadt/Weinstraße
Schloss Villa Ludwigshöhe / Edenkoben
SoKu Kultur Areal / Neustadt/Weinstraße
Weingut Müller-Catoir / Haardt, Neustadt/Weinstraße
WINUS WineCafeBar / Neustadt/Weinstraße

P R O G R A M M Ü B E R S I C H T

Mittwoch, 9. September 2026
---------Kunstmuseum Karlsruhe
_Ab 18 Uhr Eröffnung der Ausstellung
*gute aussichten – analog*digital*synthetisch**

Mit ausgewählten Werken der Künstler:innen und gute aussichten Preisträgeri:nnen Maximilian Gessler, Mathilde Tijen Hansen, Nika, Vanessa Amoah Opoku, Robin C. Wolf
Ausstellung geöffnet bis 25.10. 2026

Donnerstag, 10. September 2026
-------Hambacher Schloss, Festsaal, Neustadt/W., Festival-Eröffnung 19 Uhr
–Navid Razavi I transdisziplinärer Medienkünstler, Köln I, präsentiert ALGORITHMIC GAZE, eine immersive Performance-Raum-Installation
–Keynote, Einführung Festival Josefine Raab, Gründerin und Leiterin von gute aussichten (ab ca. 19.30)
_Elger Esser I International tätiger und renommierter Künstler, Düsseldorf I Vortrag *Jenseits des Sichtbaren*
_ Ralf Krauter I Physiker, Wissenschaftsjournalist + Redaktionsleiter des Podcasts „KI verstehen“, Deutschlandfunk (DLF), Impulsvortrag *Wie KI Fotografie, Poesie und Kunst beeinflusst und verändert* (ca. 15 min)
_Dr. Adriano Lucieri I Senior Researcher am Deutschen Forschungszentrum für Künstliche Intelligenz (DFKI) Kaiserslautern I Impulsvortrag *Vertrauen im Zeitalter generativer KI – zwischen Rechenzentrum, Atelier und der Frage, was uns noch berührt* (ca. 15-20 min)
_ Anschließend Fragen des Publikums
_*Meet & Talk* auf der Festsaal Terrasse mit Snacks und Drinks, Kennenlernen, Begegnungen, Gespräche - Ausklang
_Veranstaltungsschluss ca. 21.30 Uhr

Freitag, 11. September 2026
-------Galerie Buergyderuijtergallery, Neustadt/W.
_17 Uhr // Dr. Jürgen Rink, Impulsvortrag: KI & Fotografie
_17.15 Uhr // Elke Schmitter, *Alles, was ich über Liebe weiß, steht in diesem Buch*
Moderation und anschließender Talk mit dem Kulturjournalisten Markus Clauer
_19 Uhr // Eröffnung der Festival Ausstellung: *Zwischen Künstlerischer und Künstlicher Intelligenz*

Mit Werken der 17 Künstler:innen Grit Reiss, Daniel T. Braun, Kal Spelletich, Susanne Neiss, Ulrike Rutschmann, Dagmar Hugk, Eyal Pinkas, Dirk Brömmel, Jörg Heieck, Claudia Christoffel, Matthias Grund, Allegra Kortlang, David Link, Emanuel Raab, Jewgeni Roppel, Werner Widmer und -erstmals in Deutschland- den klugen KI-Bildern des Künstlers, Filmemachers und Autors Alexander Kluge auf der Grundlage seines Buches „Der Konjunktiv der Bilder – Meine virtuelle Kamera (K.I.)“
_21 Uhr Life Zoom mit dem amerikanischen Medienkünstler Kal Spelletich zu seinem Film *American Aria*, der die Erstürmung des Kapitols in Washington DC im Jahr 2021 zeigt.

Die Festival Ausstellung *Zwischen Künstlerischer und Künstlicher Intelligenz* ist bis 25. Oktober 2026 in der Galerie Buergyderuijtergallery zu sehen.

------Roxy Programmkino Neustadt */ Screening*
_20.15 Uhr // Das Roxy präsentiert den Festival-Film HER, indem ein sensibler Ghostwriter sich in eine weibliche Computerstimme verliebt, was zu einer wahren Gefühlsodyssee führt.

_22 Uhr Ausklang im **WINUS, WineCafeBar**, Neustadt/Weinstraße

Samstag, 12. September 2026
--------Kloster Neustadt, Klosterpark
_14 Uhr // Klaas Jarchow, Hamburg, Autor und Verleger präsentiert seine Buchreihe „European Essays on Nature and Landscape“, in der Poesie und Wissenschaft die Natur überraschend neu beleuchten.
_15 Uhr // Lesung und Gespräch mit der Philosophin, Künstlerin und Autorin Doris Feil aus ihrem Buch *Hochschwarzwald,* in dem sich 1967 Paul Celan, der Dichter der legendären "Todesfuge", mit dem vom Nationalsozialismus verseuchten deutschen Philosophen Martin Heidegger in dessen nicht weniger legendären Todtnauer Hütte traf.
Einführung, Moderation und anschließendes Gespräch mit Klaas Jarchow

------Roxy Programmkino Neustadt */ Screening*
_14.30 Uhr, Das Roxy präsentiert den Festival-Film „And The King Said, What a Fantastic Machine!“ Von der Camera Obscura und den Brüdern Lumière bis hin zu Youtube und der Welt der sozialen Medien dokumentiert der Film, wie sich in nur 200 Jahren aus der simplen Aufnahme eines Hinterhofs eine mehrere Milliarden Euro schwere Bilder-Content-Industrie entwickelt hat - und das alles mit der Kamera!

--------Galerie Buergyderuijtergallery, Neustadt/W.
_16.30 *Uhr // Dr. Jürgen Rink, Impulsvortrag: KI & Poesie/Sprache/Worte*
_17 Uhr // Lesung aus dem faszinierenden Buch *Pandämonium:Die Freiheit generativer Literatur* des Programmierers, Künstlers, KI-Kenners und Autors David Link. Anschließendes Gespräch, in dem David Link uns verrät, was eine „Poetry Machine“ ist, was Algorithmen zu seiner Poesie beitragen und wo seine Sprache die KI austrickst, Diskussion.
_18 Uhr *Der KI-Garten*, Vorstellung und Einführung in das neue KI-Format in Neustadt durch Dr. Jürgen Rink

-------SoKu Kultur Areal Neustadt / Garten & Club
_19 Uhr Ausstellungseröffnung mit neuen Werken des Schweizer Künstlers Werner Widmer, im Garten der soku, Einführung Josefine Raab
_20 Uhr Der bekannte Poet, Schriftsteller, Autor und DJ Franz Dobler verkündet nach der Ausstellungseröffnung von *Werner Widmer* im soku seine „Stunde der Wahrheit“, präsentiert uns „Intelligenz & Gedichte“, die nicht schlecht für Stimmung sorgen und kümmert sich wohlwollend um den Sound des Abends: *„Ich will doch immer nur kriegen was ich haben will“*
_22 Uhr Festival-Party mit den DJs Norman Dee und Krach von Pladden (The Best Deep & Funky House), Eintritt frei.

Sonntag, 13. September 2026
-------ROXY Programmkino Neustadt / Screening
_11 Uhr // Dr. Jürgen Rink, Impulsvortrag *Wie KI zu meinem besten Freund wird und soziale Beziehungen beeinflusst*
_11.30 Uhr Film-Matinée mit dem mehrfach ausgezeichneten Film *Finding Connection* des Regisseurs Florian Karner, der von vier Menschen erzählt, die ihrer Einsamkeit mit den Algorithmen von KI-Systemen begegnen, die nach und nach zu ihren besten Freunden werden. Anschließend Publikumsdiskussion

-------Weingut Müller-Catoir, Neustadt/Haardt
_14 Uhr // Lesung der Autorin und Journalistin Lena Frings aus ihrem Buch *Talmäander*, in dem Leon Frings sich einer Landschaft nähert, aus der sie stammt, in der aber nichts mehr so ist, wie es einmal war: Dem Ahrtal! Gespräch und Moderation Klaas Jarchow, Autor, Verleger und Publizist, Hamburg

--------Schloss Villa Ludwigshöhe, Edenkoben
_16 Uhr // Matthias Grund, TH Köln (Künstler, KI Erforscher und gute aussichten Preisträger) Vortrag / Präsentation *(Nicht-)willkürliche Bilder: Generative KI als künstlerisches Medium*
_16.45 Uhr // Der Autor, Literat und Kulturjournalist Wolfgang Frömberg über die Wirkungsmacht der Sprache und Worte: *„Er sieht was, das wir nicht sehen“*, Vortrag

---------Künstlerhaus Edenkoben
_19 Uhr // Die renommierte Poetin und Schriftstellerin Esther Kinsky liest aus ihren Werken „Rombo“ und „Heim.Statt“. Moderation und Gespräche mit der Literaturwissenschaftlerin Dr. Janin Aadam

_ab 20.30 Uhr Ausklang im **WINUS, WineCafeBar**, Neustadt/Weinstraße

https://1fpf.org
&
https://www.guteaussichten.org

Stand 24.8.2026,
Änderungen vorbehalten

Mit freundlicher Unterstützung von // Kindly supported by
Kultursommer Rheinland-Pfalz II Lotto Gesellschaft RLP II Stiftung Hambacher Schloss II Stadt Neustadt/W. II
Dietgard Klingberg, Holger Häuselmann II Bernd Himpel II Angelika & Joachim Kunkel u.w.